

**Kulturális mediáció MA**  
**Szakfelős: Dr. T. Molnár Gizella**

M K	TT/KPR	Tantárgyelem - Topic in the subject	0	1	2	3	4	
	MK	TT/KPR	Tantárgyelem - Topic in the subject	0	1	2	3	4
	<b>mk-T A mesterszak kurzusai</b> Teljesítendő: min. 100k							
	<b>Kulturális fogalmi, intézményi és tevékenységi rendszer;</b> teljesítendő 20k							
	Újvári Edit	<b>A mediáció társadalomtudományi háttere,</b> Előadás, 30 óra, kollokvium	3					
	Nagy Angelika	<b>Multikulturalizmus, globalizáció és mediáció,</b> Előadás, 30 óra, Kollokvium	3					
	Szirmai Éva	<b>Tömegkommunikáció és tömegkultúra,</b> Előadás, 30 óra, Kollokvium	4					
	Szűcs Norbert	<b>Romológia,</b> Előadás, 30 óra, Kollokvium	3					
	Újvári Edit	<b>A magaskultúra jellemzői a modernitásban és a későmodernben (Kortárs művészeti mediáció)</b> Előadás, 30 óra, Kollokvium					3	
	Szirmai Éva	<b>Művészetszociológia,</b> Szeminárium, 30 óra, Gyakorlati jegy	4					
	<b>Kultúráközvetítés;</b> teljesítendő 15k							
	T. Molnár Gizella	<b>A kultúra hagyományozása és reprodukálása,</b> Előadás, 30 óra, Kollokvium	3					
	Újvári Edit	<b>A kulturális örökségvédelem,</b> Előadás, 30 óra, Kollokvium		3				
	Szirmai Éva	<b>A szellemi kulturális örökség és identitás, nemzeti kultúra és kultuszok,</b> Előadás, 30 óra, Kollokvium		4				
	T. Molnár Gizella	<b>A kulturális mediáció és tradicionális intézményei,</b> Szeminárium, 45 óra, Gyakorlati jegy		5				
	<b>Kulturális menedzsment;</b> teljesítendő 22k							
	Nagy Angelika	<b>Szolgáltatásmarketing – a kultúráközvetítés marketingje,</b> Szeminárium, 30 óra, Gyakorlati jegy					4	
	Szűcs Norbert	<b>Hátrányos helyzetű csoportok társadalmi integrációja,</b> Szeminárium, 30 óra, Gyakorlati jegy		4				
	Keczer Gabriella	<b>Kulturális és interkulturális projektek menedzsmentje,</b> Szeminárium, 30 óra, Gyakorlati jegy		4				
	Nagy Angelika	<b>EU kultúrpolitika, kultúrafinanszírozás,</b> Szeminárium, 30 óra, Gyakorlati jegy					3	
	Nagy Angelika	<b>Kulturális diplomácia, regionális együttműködések,</b> Szeminárium, 30 óra, Gyakorlati jegy					3	
	Nagy Angelika	<b>Forrásteremtés – Eu-s pályázatok,</b> Szeminárium, 30 óra, Gyakorlati jegy					4	
	<b>A kulturális mediáció módszertana;</b> teljesítendő 18k							
	Hevesi Tímea	<b>Szociálpszichológia,</b> Előadás, 30 óra, Kollokvium	3					
	T. Molnár Gizella	<b>Regionális és lokális kulturális identitás és közösségi mediáció,</b> Szeminárium, 45 óra, Gyakorlati jegy					4	
	Kerpics Judit	<b>Kommunikációs tréning I. Beszédkészség, prezentáció,</b> Gyakorlat, 30 óra, Gyakorlati jegy					4	
	Szirmai Éva	<b>Kommunikációs tréning II. Moderálás, szóvivői szerepek,</b> Gyakorlat, 30 óra, Gyakorlati jegy					4	
	Bozsó Renáta	<b>Szakmai gyakorlat,</b> Gyakorlat, 30 óra, Gyakorlati jegy		3				
	<b>Minőségmenedzsment;</b> teljesítendő 8k							
	Keczer Gabriella	<b>Kultúragazdaságtan, és kulturális szervezetek menedzsmentje és minőségirányítása,</b> Előadás, 30 óra, Kollokvium	4					
	Hevesi Tímea	<b>Konfliktuskezelő tréning,</b> Gyakorlat, 30 óra, Gyakorlati jegy					4	
	<b>Kultúrakutatás;</b> teljesítendő 12k							
	Bozsó Renáta	<b>A kultúrakutatás módszertana,</b> Szeminárium, 30 óra, Gyakorlati jegy	3					
	Molnárné Urbanik Tímea	<b>Kulturális adatbázisok,</b> Szeminárium, 30 óra, Gyakorlati jegy		3				
	T. Molnár Gizella	<b>A kisebbség- és identitáskutatás módszertana és gyakorlata,</b> Szeminárium, 30 óra, Gyakorlati jegy					3	
	Szirmai Éva	<b>Projektmunka elmélete és gyakorlata – szakdolgozat készítés,</b> Szeminárium, 30 óra, Gyakorlati jegy					3	
	<b>Szakmai gyakorlat;</b> Teljesítendő 4k;							
	Orbán Hedvig	<b>Szakmai gyakorlat,</b> Gyakorlat, 160 óra, Gyakorlati jegy					4	
	<b>Szabadon választható;</b> Teljesítendő 10k							
	Szűcs Norbert	<b>A tradicionális kultúra alapjai,</b> Előadás, 30 óra, Kollokvium				5		
	Szűcs Norbert	<b>Esélyegyenlőségi projektszeminárium,</b> Szeminárium, 30 óra, Gyakorlati jegy					5	
	Szirmai Éva	<b>Médiaszövegek és médiaproduktumok,</b> Szeminárium, 30 óra, Gyakorlati jegy				5		
	<b>Szakdolgozat;</b> Teljesítendő 10k							